

	ACTA	CÓDIGO	
		VERSIÓN	
		FECHA DE APROBACIÓN	
		PÁGINA	1 de 3

ACTA DE ENTREGA DE ESTIMULOS “APOYO AL PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE ESTIMULOS E INCENTIVOS “SANTANDER SIEMPRE CONTIGO Y PARA EL MUNDO 2021”.

En Bucaramanga, a los 04 días del mes de agosto de 2021, actuando en calidad de jurados del programa “**APOYO AL PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE ESTIMULOS E INCENTIVOS “SANTANDER SIEMPRE CONTIGO Y PARA EL MUNDO 2021**”, y una vez realizado un análisis minucioso conforme a los parámetros establecidos en la convocatoria nos permitimos emitir el listado de ganadores.

ÁREA: ECONOMÍAS NARANJAS- NUEVOS EMPRENDIMIENTOS CULTURALES

Modalidad: Estimulo tecnología e innovación.

Nombre del participante	Propuesta creativa
CORPORACIÓN ARQUITECTURA TECNOLOGIA Y TALENTO.	CENTRO CULTURAL MONARCA
NICOLAS GIGINO SANCHEZ LEON	TIENDA DIGITAL (ECOMMERCE) PARA LA COMERCIALIZACION DE SUVENIRES CON FRASES TIPICAS SANTANDEREANAS : WWW.ACENTOSANTANDEREANO.COM
FUNDACIÓN DE TRABAJADORES PARA EL DESARROLLO SOCIAL PACTO PARA EL EMPLEO DE LAS COMUNIDADES FUNSOCIAL	DISEÑO DE APLICATIVO " RUTA DE LA BUENA MESA SANTANDEREANA"
JULIAN ALBERTO VILLAMIZAR RINCON	PLATAFORMA DE EXHIBICION DIGITAL DE ARTE SANTANDEREANO - ARTSAN.CO

Modalidad: Estimulo nuevas industrias culturales.

Nombre del participante	Propuesta creativa
CORPORACIÓN DE PROFESIONALES PARA EL DESARROLLO SOCIAL "CORPOPROFESIONALES"	AULA MOVIL DE ECONOMIA NARANJA EN BELLAS ARTES TITULADO " ESCENARIOS DE PAZ" MUNICIPIO DE GUAVATÁ
FUNDACIÓN ALVARO QUIROGA	REVIVIENDO TRADICIONES: INTERPRETACIÓN DEL TIPLE NIVEL I
FUNDACIÓN ENTORNOS DE VIDA	FOMENTAR LA FORMACIÓN ARTISTICA , MEDIANTE LA PEDAGOGIA TEATRAL, CIRCO, DANZA COMO HERRAMIENTA PARA POTENCIAR HABILIDADES COMUNICATIVAS CON LA UTILIZACION DEL TIEMPO LIBRE, FORTALECIENDO LA CONVIVENCIA EN PAZ DE NIÑOS Y JOVENES DEL MUNICIPIO DE ONZAGA

Modalidad: Estímulos a salvaguardar el patrimonio material e inmaterial.

Nombre del participante	Propuesta creativa
FUNDACIÓN MEMORIA VIVA, INVESTIGACIÓN, PATRIMONIO, ARTE Y CULTURA DE COLOMBIA.	VIVO POR EL MAGDALENA: MUSEO VIRTUAL DEL PATRIMONIO CULTURAL EN TORNO AL OFICIO DE LA PESCA ARTESANAL EN PUERTO WILCHES
IVON MAGALY GUEVARA QUEBRAOLLA	LA PINGA TRAVEL
ASOCIACIÓN DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA DE MOGOTES	HISTORIAS, CUENTOS Y POESIA DE MUJERES CAMPESINAS EN MOGOTES ESTEREO

	ACTA	CÓDIGO	
		VERSIÓN	
		FECHA DE APROBACIÓN	
		PÁGINA	2 de 3

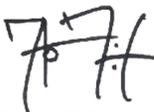
Modalidad: Habilidades y destrezas en artesanías de Santander.

Nombre del participante	Propuesta creativa
ALBA CONSUELO QUINTERO VARGAS	TEJIENDO OTRA OPORTUNIDAD
ANA MARIA MERCHAN CARREÑO	LA HORMIGA CULONA, UNA JOYA DE SANTANDER PARA EL MUNDO: CREACION DE UNA COLECCIÓN DE JOYERIA ARTESANAL INSPIRADA EN LA HORMIGA CULONA, MEDIANTE UNA TÉCNICA DE JOYERÍA AMIGABLE CON EL MEDIO AMBIENTE
ASMIN DIAZ PICO	ELABORACIÓN DE ARTESANIAS MANUALES EN MACRAME QUE PERMITAN FORTALECER Y RESALTAR LA CULTURA TRADICIONAL SANTANDEREANA
ASTRID JAIMES RIVERA	ARTESANIAS QUE TRANSFORMAN VIDAS
CARMEN ALICIA GOMEZ GAST	ENTRELANZADO NUEVAS OPORTUNIDADES
CAROLINA CHACON MORENO	YUTE, ALTERNATIVA DE INNOVACION ARTESANAL, DESARROLLO ECONOMICO Y CULTURAL DE SANTANDER
ENRIQUETA PUENTE CADENA	SEMILLAS PARA EMPRENDER
GLORIA LISETH URIBE TARAZONA	NENCATACOA "COLECCIÓN DE JOYERIA ARTESANAL"
ISMAEL CHARRIA BELALCAZAR	CUERO GUANE
JOSE MARIO MANCILLA ROJAS	ELABORACIÓN DE ARTESANIAS INSPIRADAS EN LAS ESTRUCTURAS DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL DE SAN GIL: HOMENAJE AL PARQUE GALLINERAL Y CENTRO HISTORICO.
LUZ YANETH CRUZ ARGUELLO	ENTRETEJIDOS DE PAZ
MARIA DEL SOCORRO TORRES SARMIENTO	"LAS FIBRAS DEL CAÑON DEL CHICAMOCHA SAN GIL Y SANTANDER PARA EL MUNDO "
MARIA DIRLEY TORRES LOPEZ	RESCATANDO LA IDENTIDAD CULTURAL DE TEJIDOS ELABORADO A MANO POR TEJEDORAS SANTANDEREANAS
MARIA YOANA CRUZ PAREDES	TEJIENDO SUEÑOS Y ARTESANIAS EN FIBRA NATURAL DE FIQUE
NANCY BOTIA GELVEZ	RUANAS ARTEANALES A PARTIR DE PROCESOS ARTESANALES EN "ARTESANIAS DE CALIFORNIA"(ARTICAL)
RAQUEL EMILSE VARGAS RODRIGUEZ	CURSO DE TEJIDO: APRENDE A TEJER TU CAMPESINA AMIGURUMI (UN HOMENAJE A LA MUJER SANTANDEREANA HECHO EN CROCHET)
SONIA PATRICIA ROJAS REINEL	CAPACITAR A ARTESANOS Y/O MUJERES CABEZAS DE FAMILIA CON TÉCNICAS (VARIAS DE PINTURA, UTILIZANDO ELEMENTOS DE RECICLAJE PARA LA CREACIÓN DE CUADROS ALUSIVOS A LA CULTURA SANTANDEREANA)

<i>República de Colombia</i>  <i>Gobernación de Santander</i>	ACTA	CÓDIGO	
		VERSIÓN	
		FECHA DE APROBACIÓN	
		PÁGINA	3 de 3

	FORTALECIENDO EL EMPRENDIMIENTO CULTURAL EN ESTA PANDEMIA. PLATAFORMA ZOOM
SOR CLARA MERCEDES QUINTERO GARCIA	TRANSFORMACION DIGITAL CLARARTE

Para constancia de lo anterior se firma la presente acta por los jurados que calificaron la modalidad.


JHON ARCINIEGAS
Jurado Calificador